

# Lynn Fournier

## CURRICULUM VITAE ABRÉGÉ

498, rue Beach, Métis-sur-Mer (Qc) G0J 1S0  
(418) 936-3440 [lynnfournier@globetrotter.net](mailto:lynnfournier@globetrotter.net)

[lynnfournier.com](http://lynnfournier.com)

## FORMATION ACADÉMIQUE

B.A. Enseignement des arts visuels, Université Laval (Qc) 1993-1995

D.E.C. Illustration et Design, CEGEP Dawson College, Montréal, (Qc). 1979-1982

## DEVELOPMENT PROFESSIONELLE

Dessin Centre d'art de St Foy, QC. 1994-1995, Université de Moncton, Edmundston, N.-B. 1998,  
Université Laval, QC 1994-1995

Portrait Claude Picard, Edmundston, N.-B. 1997

Sculpture Jean Leclerc, Beauport, QC. 1993

Peinture, collage et techniques mixtes

Ateliers Beaux-Arts, Charlevoix, QC. 1992 Mascouche, Qc.1978

Haliburton School of the Arts, ON. (Jill Seagal, Brian Smith, John Lennard,2012, 2014, 2015,  
2016, 2017, 2018)

Textiles Collège Lasalle, Montréal, QC. 1983-1984

Estampe Université McGill University, Montréal, QC. 1982-1983

## ENSEIGNEMENT DES ARTS VISUELS

Commission Scolaire Eastern Shores (2006- )

Enseignante en arts visuels pour le primaire et le secondaire à l'école Metis Beach School, Métis-sur-Mer

## EXPOSITIONS SOLO

Chez Roger, Mont-Tremblant, QC, 2000

EXPO-VITRINES, Garage des Artistes, Tracadie, NB, 1999.

## EXPOSITIONS DE GROUPES

Galerie D'Art La Verrière aux Images, Rimouski, QC, 2007-2016

AU DELÀ DU ROSE, Exposition projet Écarlate en collaboration avec le Centre-Femme du Grand-Portage et  
la Maison de la Culture, Rivière-du-Loup, QC, 2013

TOUTES VOILES DEHORS

Cap à L'Est, marina de Rimouski, QC 2011, 2012

LA FILLE ROUGE, Gilles Vigneault

La galerie de l'Université du Québec à Rimouski et à la Bibliothèque du CEGEP de Rimouski, 2007

CRÉATION EN LIBERTÉ, St-Ulric, QC, 2002 à 2006.

FLORI-ART, Les Jardins de Métis, Grand Métis, QC, 2002 à 2006.

ALIZARIN, Rimouski, QC, 2004, 2005.

LE RENDEZ-VOUS DES ARTISTES, St-Léonard, NB, 2004.

Bibliothèque Jean-Louis Desrosiers, Mont-Joli, QC, 2004, 2005.

[lynnfournier.com](http://lynnfournier.com)

LUMIÈRE SUR LES PHARES, Pointe au Père, QC, 2004.

Université du Québec à Rimouski, l'acfas congress, Rimouski, Qc, 2003.

THREE WOMEN, ONE VISION, THREE PATHS/TROIS FEMMES, UNE VISION, TROIS CHEMINEMENTS

Georges Goguen Gallery, Radio-Canada, Moncton, NB, 2001.

Aitkin Bi-Centennial Exhibition Centre, Saint-John, NB, 2000.

Restigouche Gallery, Cambelton, NB, 1999.

Sunbury Shores Art & Nature Centre, St-Andrews, NB, 1999.

Galerie Colline, Université de Moncton, Edmundston, NB, 1999.

Centre Communautaire de Ste Anne, Fredericton, NB, 1998.

CARAQUET EN COULEURS, Carfour de la Mer, NB, 1998.

JARDINS BOTANIQUE DE ST-JACQUES, NB, 1998, 1999.

GALLERIE COLLINE DE L'UNIVERSITÉ DE MONCTON, Edmundston, NB, 1997, 1998.

## MEDIA

Television CBC Radio Canada, "volet culturel", TV New Brunswick, 1999.

Radio CJPN Fredericton, NB and CBC Radio Canada "Bonjour Atlantique", 1998.

Press Progès Echo, Rimouski, 2008, The Tribune, L'Acadie Nouvelle, Telegraph Journal et Le Madawaska, NB, 1998, 1999.

## RECONNAISSANCES OFFICIELLES

OSEZ LE MURALISME 2005. "Iris et Phare de Métis-sur-Mer", exposition extérieur permanente, Mont-Joli, QC.

ARTISTES EN MILIEU SCOLAIRE 2000. administrée par la Direction du développement des arts du ministère du Développement économique, du tourisme et de la Culture en collaboration avec le ministère de l'Éducation, École secondaire Cité des Jeunes, NB.

COLLECTIONS Bibliothèque Gilles Vigneault, CEGEP de Rimouski, QC, Hôpital d'Edmundston, NB, Université de Moncton, Edmundston, NB, Les Murmures de la Ville, Mont-Joli, QC, Ville de Métis-sur-Mer QC, CLD Métis-sur-Mer QC.

## ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES

CSEA, Canadian Society for Education through Art, Société Canadienne pour l'enseignement par l'art Culture du Bas Saint Laurent, Rimouski, QC