

CV Pilar Macias
20 rue Caron
Saint-Pacôme, Qc, G0L 3X0
418 943 8633

email@pilarmacias.com
www.pilarmacias.com

Formation

- 2004 Maîtrise en arts visuels
Université Laval
Québec
- 2001 Microprogramme de deuxième cycle en édition de livres d'artistes
Université Laval
Québec
- 1998 Maîtrise en arts visuels
Universidad Nacional Autonoma de México
Mexico, D.F.
- 1986 Baccalauréat en communication graphique
Universidad Autonoma Metropolitana
Mexico, D.F.

Expositions individuelles (sélection)

- 2018 Joyeuse itinérance
Musée du Bas-Saint-Laurent, Rivière-du-Loup (Québec)
- 2017 Vivacité territoriale
Centre des arts visuels de l'Alberta, Edmonton (Alberta)
- 2016 Souhaits
Voix Visuelle, Ottawa (Ontario)
- 2014 Écllosion d'images
Musée François Pilote et Vrille art actuel, La Pocatière (Québec)
- 2014 Images filantes
Maison des arts et de la culture de Brompton, Sherbrook (Québec)
- 2014 En Haut
Projet Insitu. Parc Garneau de Saint-Gabriel-Lalemant (Québec)
- 2012-2013 Le temps d'une rencontre
Centre d'exposition du Vieux Presbytère, Saint-Bruno-de-Montarville (Québec)
Centre national d'exposition, Ville de Saguenay (Québec)
La fabrique, Matane (Québec)
- 2010-2011 Rencontres de famille
Ancien Palais de Justice de Kamouraska (Québec)

Expositions collectives (sélection)

- 2020 CONFLUENCES. Laboratoire de création
Musée du Bas-Saint-Laurent, Rivière-du-Loup (Québec)
- 2019 Jardins extraordinaires. Voir à l'est, art contemporain.
Manoir Fraser, Rivière-du-Loup, (Québec)
- 2018 Trajectoire/Territoires
Biennale nationale de sculpture contemporaine, Trois-Rivières(Québec)
- 2016 Visions organiques, recréer des liens, Commissaire Mariza Rosales Argonza
Maison de la culture Parc-Extension, Montréal (Québec)
- 2016 Le semoir
Exposition des membres de Vrille art actuel au Musée québécois de
l'agriculture et de l'alimentation, La Pocatière (Québec)

- 2015 Les flâneurs, 3^e édition.
Commissaire, Carl Johnson, Parc de la pointe, Rivière-du-Loup (Québec)
- 2013 Ornementation identitaire
Commissaire Geneviève Goyer-Ouimette
Espacio México, Montréal (Québec)
- 2013 Les flâneurs, 2^e édition.
Commissaire Jocelyne Fortin, Rue Lafontaine, Rivière-du-Loup (Québec)
- 2013 Étude du rêve. Images filantes
Centre d'art de Kamouraska (Québec)
- 2012 Prêt à porter
Musée du Bas-Saint-Laurent, Rivière-du-Loup (Québec)
- 2011 Sortons les archives
Centre des arts actuels Skol, Montréal (Québec)

Prix et bourses

- 2020 Programme de partenariat territorial Bas-Saint-Laurent
Conseil des Arts et des lettres du Québec et la MRC de Kamouraska,
- 2017 Rayonner au Canada. Bourse de déplacement.
Conseil des Arts du Canada
- 2017 Programme de partenariat territorial Bas-Saint-Laurent 2016-2017
Conseil des Arts et des lettres du Québec et la ville de La Pocatière
- 2016 Programme de perfectionnement avec l'artiste Marie-Claude Hains..
Conseil des Arts et des lettres du Québec.
- 2016, 2014 et 2012 Programme d'aide aux artistes en arts visuels. SODEC
- 2015, 2013, 2012 Programme de soutien pour les projets innovants dans le cadre des
Journées de la culture, MRC de Kamouraska.
- 2014, 2012 Programme de soutien pour les artistes et artisans du Kamouraska.
MRC de Kamouraska.
- 2012 Œuvre lauréat pour le prix culturel L'égalité à l'œuvre. Ministère de la Culture, des
Communications et de la Condition féminine. Galerie Tzara. Québec
- 2002 Programme de bourse de maîtrise en recherche.
Fonds Québécois de la recherche sur la société et la culture
- 2001 Programme Arts visuels - Subvention de création/production aux artistes
professionnels. Conseil des Arts du Canada.
- 2000 Programme de bourses aux artistes professionnels, volet : recherche – création.
Conseil des Arts et des lettres du Québec.
- 1998 Programme de bourses aux artistes professionnels, volet : recherche – création.
Conseil des Arts et des lettres du Québec.

Résidences d'artistes

- 2020 Une école accueille une artiste, Polyvalente de La Pocatière,
Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur.
- 2016 Programme atelier résidence à Montréal(Québec), six mois
Conseil des Arts et des lettres du Québec.
- 2014 Laboratoire-résidence Bloc 8, Praxis art Actuel, Sainte-Thérèse (Québec)
- 2013 Programme de bourse de résidence de création en Argentine, deux mois.
Conseil des Arts et des lettres du Québec.
- 2013 Centre national de recherche et diffusion arts contemporains numériques,
Sagamie, résidence de production, Alma (Québec), une semaine.

2011 Programme de bourse de résidence de création au Mexique, quatre mois.
Conseil des Arts et des lettres du Québec_Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA)

Politique d'intégration des arts à l'architecture

2021 Centre administratif de la MRC de La Mitis
2020 Bibliothèque municipale du Bic, Rimouski
2020 Hôtel de Ville de Saint-Pascal
2017 Bibliothèque municipale de Saint-Elzéar-de-Témiscouata
2016 CHSLD Boisvert, Baie-Comeau
2015 Centre des loisirs de Sainte-Hélène-de-Kamouraska
2009 Bibliothèque municipale de Saint-Paul-de-la-Croix
2008 Bibliothèque de Saint-Gabriel-de Rimouski

Collections

2016 Collection d'œuvres d'art de la Ville de Montréal
2011 Cégep de La Pocatière
SADC Kamouraska

Autres participations

2015-16 Membre de la commission des régions. Conseil des Arts et des lettres de Québec.
2012 Membre du Comité de sélection. Fonds relève Bas-St-Laurent pour les arts et les lettres. Conseil des Arts et des lettres de Québec.
2011 Membre du Comité de sélection. Fonds relève Bas-St-Laurent pour les arts et les lettres. Conseil des Arts et des lettres de Québec.
2011 Conférence d'artiste invité. Fotostop. Cégep de Rivière-du-Loup
2010 Conférence d'artiste invité. Ville de Montmagny. L'Art contemporain Mode d'emploi Programmation de rencontres-conférences 2010.
2007 Membre du Comité de sélection. Fonds relève Bas-St-Laurent pour les arts et les lettres. Conseil des Arts et des lettres de Québec.

Activités professionnelles (sélection)

2007 Les artistes à l'école. Ateliers dans 7 écoles de la commission scolaire de Kamouraska-Rivière-du-Loup.
2006 -2010 Chargée de cours, Atelier sur la photographie numérique. CEGEP de La Pocatière, Québec.
2001 Chargée de cours, Langage et Analyse filmique. CEGEP de La Pocatière, Québec.

Expérience et implication dans le milieu

2010- 2020 Membre du Conseil d'administration de Vville Art actuel, Bas-Saint-Laurent.
2007- 2011 Membre du Conseil d'administration de Voir à l'est, Bas-Saint-Laurent.
1999 - 2016 Membre du regroupement des artistes en arts visuels du Québec, Montréal.
1997 - 2019 Membre du Conseil de la Culture du Bas-Saint-Laurent, Rimouski.
2007 – 2009 Membre du comité culturel de la ville de La Pocatière.