

Communiqué de presse

Le Prix à la relève artistique du Bas-Saint-Laurent 2008 est remis à Hugues Laforte-Bouchard

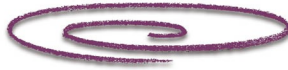
Rimouski, le 4 juin 2008 – Le Conseil de la culture du Bas-Saint-Laurent est heureux d’annoncer que le Prix à la relève artistique du Bas-Saint-Laurent a été décerné à Hugues Laforte-Bouchard, musicien. Pour la première fois cette année trois finalistes avaient été choisis et ce, parmi 12 candidats. Le Conseil de la culture désirait ainsi souligner l’exceptionnelle qualité du travail de ces artistes de la relève et la vitalité artistique qu’ils apportent à la région. Les finalistes étaient : Sandra Fillion en littérature, Mathieu Rivest en musique ainsi que Hugues Laforte-Bouchard.



Après des études au Conservatoire de musique de Rimouski, Hugues Laforte-Bouchard enseigne le violon à l’École de musique du Bas-Saint-Laurent. Il fonde le premier orchestre à cordes de cette école, prémisses de ce qui est aujourd’hui l’Orchestre des Jeunes du Québec Maritime. Il est aussi membre fondateur et administrateur du Camp musical du lac Matapédia.

Depuis son retour dans la région en 2004, après des études en direction d’orchestre à l’Université de Montréal, il multiplie les concerts et poursuit l’enseignement du violon. Il joue actuellement au sein de l’Orchestre symphonique de l’Estuaire et du Quatuor Saint-Germain. Le quatuor œuvre dans la région depuis quatre ans et possède déjà un parcours qui témoigne de sa vitalité. Hugues Laforte-Bouchard enseigne à l’École de musique du Bas-Saint-Laurent et au Camp musical du lac Matapédia. Il est aussi directeur musical à l’École primaire de Val-Brillant et pour le Chœur Les Voix de la Vallée.

Le jury a tenu à souligner la qualité exceptionnelle des réalisations de l’artiste à travers des démarches artistiques fortes et diversifiées. Par l’enseignement et la direction, l’excellent



musicien transmet sa passion tout en conservant une pratique artistique très active et en évolution constante. Cette pratique diversifiée démontre une grande ouverture d'esprit et l'impact dans plusieurs communautés prouve l'importance de cet engagement.

« D'abord ressentir l'émotion juste, pour ensuite la partager avec l'auditoire, demeure le seul et unique but de ma démarche, immense défi vers lequel tend tout interprète. Lorsque je joue du violon en quatuor à cordes, je n'ai pas la même perception que lorsque je le fais en orchestre symphonique. Quand je dirige, j'ai un angle de vision différent et quand je fais des arrangements musicaux, je tente de respecter la ligne directrice de l'auteur tout en y glissant inévitablement mon grain de sel. C'est là que la diversité prend tout son sens. » Hugues Laforte-Bouchard



Pétrolia est fière d'être, pour la deuxième année consécutive, le partenaire du *Prix à la relève artistique*. En remettant une bourse annuelle de 2 000 \$ nous désirons encourager la relève artistique car elle est source de notre future.

Source : Conseil de la culture du Bas-Saint-Laurent